

Comunicado de prensa

SIMPOSIO MUNDIAL DE RECONSTRUCCIÓN ORAL 2023 | 18. - 20. MAYO 2023 |
ROMA, ITALIA

QUO VADIS IMPLANT DENTISTRY: EL FUTURO DE LA IMPLANTOLOGÍA DENTAL

En el Simposio Mundial de Reconstrucción Oral (OR), cuyo tema es "Quo vadis Implant Dentistry", y que tendrá lugar en Roma del 18 al 20 de mayo de 2023, más de 30 ponentes de renombre mundial abordarán la cuestión de hacia dónde se dirige la implantología dental en el futuro y los caminos hacia el éxito en el amplio campo de la implantología dental. Se discutirán numerosos detalles prácticos sobre enfoques terapéuticos clínicos probados y nuevos.

Con el Simposio Mundial de Roma, la Fundación OR tenderá un puente hacia los congresos internacionales tradicionales. El presidente de la Fundación OR, el Dr. Luca Cordaro, elegido el año pasado, es también el presidente del Congreso. Junto con el comité científico, el Prof. Juan Blanco (España), el Prof. Dehua Li (China), el Prof. Michael Stimmelmayer (Alemania), la Prof. Irena Sailer (Suiza), el Prof. Anton Sculean (Suiza) y el Dr. Homa Zahed (EE. UU.), se ha reunido a más de 30 ponentes de renombre mundial para que compartan sus conocimientos y experiencia de forma orientada a la práctica, y presenten un programa diferenciado y pionero dirigido a profesionales dentales de todas las áreas de la reconstrucción dental.

El Simposio Mundial de OR 2023 es uno de los acontecimientos más importantes de la agenda odontológica

La misión de la Fundación OR es impulsar el progreso en beneficio de los pacientes, desde la educación de vanguardia hasta el acceso a la investigación y a la red más exclusiva del mundo de especialistas en reconstrucción oral. "Nuestro objetivo es permitir la mejora continua del tratamiento mediante una estrecha colaboración con universidades, odontólogos y la industria, compartiendo conocimientos y presentando los resultados de la investigación, especialmente en nuestros simposios", afirma el Dr. Martin Schuler, Director Ejecutivo de la Fundación OR.

El programa comienza el jueves 18 de mayo de 2023 por la mañana con cinco talleres prácticos y dos teóricos. Los participantes aprenderán diversas técnicas que pueden incorporar a su práctica diaria. La tarde estará dedicada al presimposio con el tema "El desarrollo tecnológico facilita el trabajo en la clínica". El presimposio con ponentes de renombre está incluido en la cuota de participación.

El programa principal del viernes y el sábado se divide en ocho sesiones. Por ejemplo, se discutirán diferentes opciones para el aumento de tejido duro y blando, incluyendo la Guided Bone Regeneration con bloques o fundas o el aumento óseo asistido por ordenador. Los ponentes tratarán temas

relacionados con la capacidad de influir en la cicatrización ósea y de los tejidos blandos alrededor de los implantes y debatirán las posibilidades en el tratamiento de la recesión gingival. También se hará hincapié en el uso de hueso autólogo o de sustitutos óseos alogénicos, xenogénicos o sintéticos, membranas y matrices de tejidos blandos. Se debatirán las cuestiones de cuándo es el momento adecuado para la implantación y cuáles son las ventajas de la digitalización, así como las soluciones protésicas para pacientes mayores o incluso edéntulos.

Premio de investigación y exposición de carteles

Los jóvenes investigadores cuyos estudios cuentan con el apoyo de la Fundación OR presentarán sus últimos hallazgos en una sesión específica en el podio principal el sábado 20 de mayo de 2023 por la mañana. El mejor investigador recibirá el Premio de Investigación de la Fundación OR. Además, se invita a los odontólogos a presentar sus resúmenes para la exposición de carteles antes del 5 de marzo de 2023. Los mejores resúmenes se presentarán en el escenario principal durante un "slam" científico el viernes por la tarde. Los participantes cuyos carteles hayan sido aceptados quedarán exentos del pago de la cuota de inscripción.

Participantes de todo el mundo en el Auditorio Parco della Musica

Se espera la asistencia de participantes de todo el mundo al Simposio Mundial de OR de Roma. El idioma del congreso es el inglés, las ponencias se traducirán simultáneamente al alemán, francés, italiano, japonés y español. Con sus monumentos, Roma, cuyo centro histórico es Patrimonio Mundial de la UNESCO, es una "ciudad mundial" que fue el centro de una de las mayores civilizaciones durante miles de años.

A las afueras de la ciudad se encuentra el Auditorio Parco della Musica, donde se celebra el congreso. Este recinto, que recuerda la arquitectura romana, se convertirá ese fin de semana en un lugar de encuentro e intercambio multicultural para los dentistas interesados.

El simposio cuenta con el apoyo de BioHorizons y Camlog, patrocinadores fundadores de la Fundación OR.

Para obtener información sobre el programa o inscribirse, visite <https://symposium2023.orfoundation.org/>

Acerca de la Oral Reconstruction Foundation

Desde su creación en 2006, la Fundación OR ha apoyado proyectos de investigación básica y aplicada, ha concedido fondos de investigación a jóvenes científicos y ha promovido la educación y la formación. Ha creado una plataforma de trabajo en red a través de la cual expertos internacionales de muy diversas disciplinas pueden mantener un intercambio permanente de conocimientos e ideas.



La Fundación cree firmemente que fomentar una estrecha colaboración internacional entre universidades, profesionales, técnicos e industria es la mejor manera de consolidar la base científica de la reconstrucción oral y satisfacer las necesidades de los pacientes. Las actividades organizadas o planificadas bajo los auspicios de la Fundación OR respetan estos principios tanto como apoyan su objetivo: la colaboración de la ciencia y la educación al servicio de los pacientes.

Contacto para la prensa

Sonja Mumenthaler
sonja.mumenthaler@orfoundation.org

Oral Reconstruction Foundation
Margarethenstrasse 38
4053 Basel, Switzerland
+41 61 565 41 51
www.orfoundation.org

Oral Reconstruction Foundation - US
2300 Riverchase Center
Birmingham, AL 35244
+1 205 986 7989
info.us@orfoundation.org